
أحمد عبد الحميد

مسئول بمنظمة الصحة
العالمية يحذر :

واشنطن .. البلاد :

وواجه ذلك في كلمة القامحا في مادية غذاء
الفتحت مخرجا تحت رعاية الجمعية الدولية
التفتية وقيل ان نسبة المايهين
الاصحاء لتغيرت تقريبا لعل ذلك
بمرض ايدز في افريقيا اقترت افكار العالم -
في اربعة الى اكثر من ٣٠ للبلدة .
يخرب بعد عدم الادراك ان يصابون فعلا
بهذا المرض القاتل بعد ان تكون الحصص
التي اجريت عليها الخاصة بغدوس ايدز
اشدت بالاجنية . فظفرا ان هذا قد اجبر

غالباً يبقى ساكناً لسنوات قبل أن يهاجر.
وقد الجسم على طاقوه الميكروبات .
فلا يزال من المناطق النائية وبعض
دول أفريقيا الوسطى تحترق بصورة
خاصة ليجرد عن الانصابات حيث كان
الحصاة الصليبين يملأون بين 1950
و 1960 1000 على مليون نسمة .
وأصل ماير أنه مع انتشار مرض ايدز
بين السكان المحليين في المناطق النائية في
أفريقيا سنأخذ في رؤية بعض المكاسب التي
تسبب خلال عشرات السنوات و التي
تتطلب لمرة أو كل مرة فيقضيها عندما
سنعرض برامج التدريب . والموارد التي
استخدمت لتعليم الموارد البشرية في كثير
من تلك الدول .

ومضى كليس يقول ان العوالم
والاقتصاد والادعائية لم يكن ايدينا
اخيرا لتصله وما على الا ان يظل
الانتاج الاقتصادي الذي يمكن ان يتخلص
من تزايد عدد النشيطين من النشيطين الكسبيين
الذين يصلون ويتولون مرضى ايدي
من مواهب الالهة الاقتصادية سوف تتعرض
لزيادة من اوجه تشبه اوجه حالات
والمرضى ومرضى
وقال ان اوجه الحاضنة حياة الاطفال
الدول النامية التي تعدوا الوكالة
الامريكية للتنمية الدولية وغيرها
للمساعدة على تنكس حياة الاطفال
مصابين بغيروس الايدي قبل ولادتهم
بالحق السوي من اهتمامهم ان حريق
بالحق ملوث بهم

وأردف أن بعض إرسائنا تبين أن بعض المناطق قد أوفت، إذ سبيل المال ترتفع فيها نسبة الإصابة بالأمراض والحوادث ٢٠ بالمائة مشيراً إلى أن حوالي نصف هذا العدد من الإصابات المصابات ينقلن العدوى بفيروس إيدز إلى أطفالهن.

ويثبت الدليل العلمي المتوافر حالياً أن الإصابة بمرض إيدز تكون بسبب انتقال الفيروس عن طريق سوي عن طريق نقل السوائل في جسم الإنسان فقط. ويكون ذلك بالدرجة الأولى عن طريق الاتصال أو عمليات نقل الدم.

وقد املين ان وفاة الافراد الذين يستمتعون
بقدرات ومهارات عالية تمثل خطرا
لاستيعاب مجديدا او تقويته على ان افسنا
شبه حاليا وباء جمع كل الخصائص
التاريخية التي يعكسها المفهوم العام
للوباء .
واضاف ان الحرب التي تخوضها منظمة
الصحة العالمية ضد مرض ايبز هي جهد
يبدل على الصعيد العللي ويتناول تطوير
الاستراتيجيات والارشادات والمعلومات

الهجمة	الدبلوماسية التي تبناها منظمة التحرير الفلسطينية في الوقت الذي كان فيه الكيان الصهيوني والتصريحات والبيانات التي صدرت في الاونة الاخيرة من عند الفلسطينيين حول امكانية اجراء مفاوضات مباشرة مع إسرائيل في اطار اعلان الدوحة في الشرق الأوسط. واعتزام المنظم الاعتراف بوجود إسرائيل القانوني ووقف الاعلان عن الدولة الفلسطينية على اساس القرار ١٨١ للعام ١٩٤٧. ومنح رسالة اقامة الفلسطينيين في المنفى. هذه الحملة الدبلوماسية للمنظمة ادت الى احداث تغييرات شديدة وحاسمة في كافة التجمعات والفئات السياسية داخل إسرائيل ممثلة في إسرائيليين وفلسطينيين تشركان في ما يسمى بالائتلاف حكومة الوحدة الوطنية.
--------	---

وفي هذا التقرير تسلط الضوء على هذا الموضوع

يختصّ الفلسطينيون ان القادة الاسرائيليين يقرّوا تحميم الديمقراطية التي قد تؤدّي الى قيام دولة فلسطينية مستقلة.

وفي ١٥ أغسطس الجاري في نهاية اسبوع دام اربع خسة قبل واكثر من ٢٠ جرحا بالرصاص فوضت السلطات الاسرائيلية جعفر النجول على قطاع غزة مع عائلته ٦٢٠ الف فلسطيني عن العلم الفرجي طوال ثلاثة ايام.

وكان الهدف من هذا التدبير الصارم حسب مصادر عسكرية منع موجة العنف التي يمكن ان الانتشار الى الضفة الغربية.

وفي أعقاب ذلك اتخذت وزارة الدفاع الإسرائيلية سلسلة جديدة من التدابير الهادفة إلى مواجهة الانتفاضة الفلسطينية. وفي ١٧ أغسطس ابدت إسرائيل أربعة سجناء فلسطينيين متهمين بالانتماء إلى منظمات معادية لدولة إسرائيل وبإثارة الاضطرابات في الأراضي المحتلة.

وفي اليوم ذاته تم إصدار ٢٥ أمرا جديداً بإخلاء سبيلها استلذت جميعها مسؤولين في الجبل الشيعية الفلسطينية وهي هيئات محلية تستلذت بطريقة عفوية منذ الأشهر الأولى من الانتفاضة الفلسطينية بدأت في الأول من ديسمبر الماضي وتولت تلبية الحاجات الأخرى للحلأ لدى سكان المخيمات والقرى وأحياء المدن الكبرى في الضفة الغربية وغزة.

وبعد أقل من ٢٤ ساعة أعلنت السلطات الإسرائيلية هذه العملية العسكرية خارجة عن القانون في جميع أنحاء وزير الدفاع الإسرائيلي أسحق رابين أن القوات الإسرائيلية تقتل بحرية على يد هم وأسوان في ٢٢ نيسان/أبريل ٢٠٠٠ تسببت في ٢٥٥٠ الجنج الجرحى قيد التحقيق الجنج وأوضح رابين أنه بغض هذا الجرحى ليبيا الآن أدان فضائية خلافة جولة التوجيه بعد الجراح الشعبية لاجلته ويتولى زعمائها ومكلمتها وإلا فإن الأمر ابعدهم وق الوقع كان على السلطات الإسرائيلية حتى الآن أن تبت في كل قضية على حدة أن الاستيطان في التجمعات السكانية متورطة في عمليات

أرملية وإنها بلائق غير شرعية. ومنذ أن فك الإبرن العلاقات القانونية والإدارية مع الضفة الغربية في ١٩٦٧، الماضي يخشى زعماء الفريدين اليساريين في الرئسميين في إسرائيل حرب الفصل ولكل الميكنود من النيعن الوطني في فلسطينيون مله الفراغ القانوني في الضفة الغربية الإبرن بإعلان تشكل

حكومة مؤلفة ودولة مستقلة
ويرى المراقبون ان الضراوة التي
تبدتها السلطات الاسرائيلية في محاربة
سحق اى مظهر من مظاهر استقلال
اللسطينيين في الاراضي المحتلة بالقياس
وعمليات التوقيف الكثيفة واجراءات
الطرد ناجمة بدون شك عن هاجسها
ان تتحول الدولة الحدية للدولة
اللسطينية امام انظارها

وقام العصفور الذي يقفون عليه
للأخيلين الاستأثيرين عليهم حركة
السلام في احتضار اللجنة السكسية
لحزبهم بإسكات الجماع الذي كان
يؤمن وجوده في الجبهة الشعبية
المحورية للوحدة والتواصل في العراق
سلام نهائي

الا انهم اولوا ان ينقادوا الى
 خسارة الاموال الشريفة التي هم
 متحفظون فيها في عمليات التمويل
 فلجروا مخططات كثيرة فيزاحمها
 الائتماني والتمويلية فيذهب الحيلة
 مفاوضات كثيرة حيلة فيزاحمها
 الائتماني والمروني عن خيافهم لجراء
 مفاوضات شريفة مع المستفيدين لما
 ليس من مصلحة المقرضين المستفيدين
 بهدف التوصل الى اتفاق متفق الى الصلة
 الغربية وغدا

ويضع حزب العمل ثلاثة شروط
أساسية لذلك: حارب حزب العمل
الفاشيستيون عن العنف، وحارب
إسرائيل، ويقارن معسكر أريئيل الدول
رقم ٢٢٤ و ٢٢٨. ويضع الفاشيون
حزب العمل لفظاً وضع معه الشرط
للسلاح للفلسطينيين لهم ضلعاً فلسطينية
بالملوك في ولا أريئيل الفلسطينية
مستند

ولابد ان وزراء الليكود اذرعوا عبء
الاربعاء الماضي القترح لحد ثلاثة ايام
لتكتمل وزير الصناعة والتجارة لزيار
شالون فرض السلطة القضائية

A black and white photograph showing a group of people, possibly a crowd or a protest. A large flag is visible in the background, and several individuals are in the foreground, some looking towards the camera. The image is grainy and has a high-contrast, somewhat blurry quality.

الاسرائيلية في اسرع وقت. ولا بد من الجزء الكبير من الاراضي المحتلة. وبمستويات دلتها كالميليتاري. عدم الانضمام مع الاصوات التي عليه جروب الى الامام قد يكون وخيمة على الحربي في الانكسار والوئيد. صحيفة ها ارتز. جميع الوسائل استغللت للثورة الفلسطينية. الفرملة والرمال والبلاستيك والقنابل. للدومع والهرارات وعلميات الكيفية وحظر التجول واجراءات وتدعيم المنزل. لكن الانظمة شهرها للتداع وتواصل بينة. وختمت الصحيفة ان اسرائيل انها تبيد الشحور مع الفلسطينيين عوضا عن اللابام. بذلك تكون وتدعم. ان هذه الاجراءات قد حدا للتخلف. وهي للتداع. مثل الحكومة. سلكة. بغية. بخيارات حاسمة.

هل يمهّد الطريق لكسر الجليد وإخراج المشكلة القبرصية من الطريق المسدود ؟

يعد الحوار الذي بدأ قبل نحو عام بين أثينا وانقرة في راغوسا يسوسيرا واللقاء الذي جمع بين توجوجوت أورال وأنديريس باينندريو في محادثة لأذابة الجليد في العلاقات التركية اليونانية باعتبار أن أثينا وانقرة طرفان أساسيان في المسألة القبرصية، فإن اللقاء المزمع عقده قريباً في جنيف بين زعميي المجموعتين القبرصيتين يعتبر هو الآخر محادثة جديدة لكسر الجليد بين الجانبين ولأسماوان الرئيس القبرصي كان قد أعلن عقب فوزه في انتخابات العام الماضي عن استعداده للاجتماع بالرئيس القبرصي التركي من أجل التفاوض.

احتلكت هذه القوات اربعين في المئة من اراضي الجزيرة في الفترة من ١٩٥٠ الى ١٩٥٣، واضطر نحو ١٨٠ الف جزيري يوناني ان يغادروا القطاع الشمالي بينما جاء ستون الف جزيري من القطاع الجنوبي والى بينق حاليا ومن حطته من القابضة اليونان في نهاية الجزيرة والامر كذلك بالنسبة الى القابضة التركية والافغان اليوناني.

ومن عام ١٩٧٥ الى عام ١٩٨٥ استمر الحوار بين المجموعتين وتحت اشراف جيف بياريز بيكويا .

وسيكون هذا اللقاء استئناف الحوار المقطوع منذ كلون الثاني /يناير/ ١٩٨٥ بين رئيسي المجموعتين اللتين استقلتا الجزيرة .

لشمل البرص واعتزل بها أفقر فلسطيني
تلقاهم الجوعاء الدولية

وصرح الرئيس الفلسطيني لآخر
مقتل جندى حول نتيجة للاء جيف الأعداء
مقابل إليه بكلمين من الإسل والأفراد الطبية

ومن استغنى في شطب:فراير الإحصاء
كفاح فلسطيني في قبرص وغيرها الإحصاء
الشكله الفلسطينيه من الطريق المسدود
الذى خلقت فيه منذ سنوات عديدة
أنه فلسطيني رجل أعمال وقيل أنه فلسطيني
وهو لم يشغل أو وظيفة عامة قبل التخليه
رئيساً

وصرح الرئيس الفلسطيني لآخر
مقتل جندى حول نتيجة للاء جيف الأعداء
مقابل إليه بكلمين من الإسل والأفراد الطبية

ومن استغنى في شطب:فراير الإحصاء
كفاح فلسطيني في قبرص وغيرها الإحصاء
الشكله الفلسطينيه من الطريق المسدود
الذى خلقت فيه منذ سنوات عديدة
أنه فلسطيني رجل أعمال وقيل أنه فلسطيني
وهو لم يشغل أو وظيفة عامة قبل التخليه
رئيساً

سويسرا، استراليا
وبعد استرجاع القرض عام ١٩٦٦ شهدت الدولة الجديدة التي وضعت دستوراً يوزع على عظمى السلطة بين الرئيس والمجلس الاعلى والوزراء
والاشراف لقيادتها المؤسساتها ترمته
افطرابات بين الحكومة والجنين واثبتت
ضدات دامية عامي ١٩٦٦ و ١٩٦٧
التي تحولت الى صراخ القبعات الزرق الذين
لايزال اوصاد منهم اكثر من ألفي رجل
حالياً
وتوز يوليو ١٩٧٤ في انقلاب
قبرص حركة القوميات اللوجيون
السلطة في اليونان ضد افران ماريوس
اب الانقلاط اول رئيس جمهورية
الجيزة ثم اعيت الشريعة بعد ايام
منذ ذلك لقرعة اسكت القواها في القرعة
بجدة بحسب السلك الانتخابي الانرك
وخلال شهر شهد معارك واعمال عنف

الاتحاد السوفيتي يكثف
مبيعاته من الأسلحة
والمعدات العسكرية للعالم الثالث

أصبح الاتحاد السوفيتي منذ أوائل السبعينات المورد الرئيسي للمعدات العسكرية التقليدية في العالم الثالث. ففي الفترة ١٩٨١ - ١٩٨٥، مثلاً، وفر السوفييت أكثر من نسبة ٣٢ بالمئة من جميع الأسلحة التي ابتاعها العالم النامية غير الشيوعية (٥٠ بالمئة في أفريقيا وحدها) كما أن الأسلحة شكلت أكثر من نصف الصادرات السوفيتية لتلك الدول. وبالنسبة للاتحاد السوفيتي فإن صادرات السلاح والعلاقات العسكرية التي تتبعها والتي أسست مع الدول التي تتلقى السلاح تقوى في أهميتها أشكال أخرى من الاتصالات. فقد أصبح الدعم العسكري، بما في ذلك امدادات نظم الأسلحة المطلوبة بشكل متزايد وكذلك التدريب العسكري يشكلان العنصر الرئيسي في علاقات موسكو مع عدد متزايد من الدول النامية.

تحت قيادة السيد الدكتور عبد الله بن علي عفاي،
١٩٨٥، مجموعة من جمعيات الأسلحة إلى
٢٩,٠٠٠ مليون دولار خلال فترة الدبل
التي تسلمها ما تزال ٧٥ بلاطة فقط.
مجموعة من جمعيات الأسلحة في تحقيق عدد
من الاهداف السياسية للامم المتحدة
فقد موسكو التي هي من المساعدة في
تأسيس الدول التي تسمى "السلاسل". كما ان
مجموعة اخرى من الاهداف تتعلق بتوفير
الصوماليين الغذاء والتعليم والتنمية
العصر الى المرافق العسكرية والقيام
الثالث، وهذا امر من شأنه تعزيز مركز
موسكو العسكري في العالم في مواجهة
الولايات المتحدة. وايضا فان جمعيات
الاسلحة الى الدول النامية خلال السبعينات

ومن ضمن اكثر السمات المميزة لتجارة
الاسلحة الدولية خلال السبعينات، الزيادة
الهائلة في قيمتها (بالاعشار الحالية) من
٤,٠٠٠ مليون دولار في عام ١٩٧٠ الى
٤٠,٠٠٠ مليون دولار في عام ١٩٨٣.
اضافة الى ذلك ان الجزء الاسلحاشا في
معظم التجارة كان بين الدول النامية.
فالزيادة الكبيرة في القوة الشرائية لدى بعض
الدول وزيادة عدد من النزاعات
الاقليمية ادى الى زيادة من حصة الدول
النامية من مستوردات الاسلحة، من ٥٦
بلاطة في منتصف الستينات الى ٨٢ بلاطة في
الثمانينات. وقد اضحف الانهار
التي حصل في اسعار النفط العالمية مؤخرا

أصبحت تشكل مصدرا هاما للعالمية الصعبة
للأحداث السياسية وأدت إلى أكثر من
الحد العجز في ميزانية المصارف من الدول
الصناعية في الغرب .

وكان من أهم التطورات في سياسة
مسكونه الخاصة بين الأسلحة خلال العقد
الماضي جعل صواريخها من الأسلحة تصليح
بشكل متزايد بصحة تجاوية . فعلى أوائل
البعينيات ، كانت شخصيات الدول
المسكونية السوفيتية في العالم الثالث في
الواقع تجري على أسلحة قروية تقدم
بمعدلات غامضة منخفضة (٢ - ٢,٥ بـلطة)
يتم تسديدها على مدى فترة تتراوح بين ٨
و ١٠ سنوات (وعليها بعد فترة سماح
تتراوح بين سنتين وثلاث سنوات) بالعملة
الحالية أو مقابل الصناديق التقليدية للدولة
المستلمة للسلاح . هذا بدو في حصولات
في أسلحة الأسلحة فإن السعر المنخفض
للأسلحة السوفيتية كان عاملا من دسر
المعدات العسكرية الغربية المشللية .

وبعد الزيادة في اسطر اللغظ في عام ١٩٧٢، كان على عدد متزايد من رعايا السلام السوفيتي أن يقدموا شتمه بلانتي الصلبة او، السلع الصلبة، (أي تلك التي تتابع بسهولة في الاسواق العالمية، مثل النفط)، رغم وجود التقييدات، يبدو واضحا انه في اوائل الثمانينات، بيع ما يقرب من ٥٠ - ٧٥ مليار من جميع الاسلحة لعدة مئة صينية. في غرب افريقيا مثلا تقوم ثلاث دول (وتتلقى مجتمعة حوالا ما نسبته

البلاد تدعوك



لإشتراك في النادي الصحفي

هل لديك أي سؤال أو استفسار تريد طرحه على :



معالى أمين مدينة الرياض
الأستاذ / عبدالله النعيم



معالى وزير البرق والبريد والهاتف
الدكتور / علوي كيال



معالى وزير المواصلات
الأستاذ / حسين منصور



معالى وزير الحج والأوقاف
الأستاذ / عبدالرهاب عبدالواسع



سعادة مدير عام المرور
اللواء / عبدالقادر كمال



سعادة رئيس مجلس إدارة شركة نكته للتجارة والتطوير
الشيخ / عبدالرحمن فقيه



معالى أمين مدينة جدة المكلف
الدكتور / خالد عبد الغني

إبعث
بسؤالك
فوراً

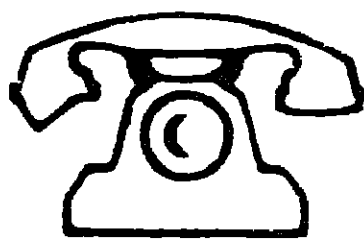
إلى : جريدة البلاد النادي الصحفي

ص.ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢

.. أو اتصل الآن على أرقام الهواتف التالية :

الرياض :	٤٠٥٤٣٠٧ / ٤٠٣٧٠٦١
جدة :	٦٧١١٠٠٠
الطائف :	٧٣٣٠٧٠٩
الدمام :	٨٣٣٣١٢١

من الساعة ٧ مساءً إلى الساعة ٩



لتجد من يستقبل استفسارك .. حاول الاتصال مرة ثانية إذا كانت الخطوط مشغولة .

العدد ٨٩٤٤ الثلاثاء ١١ محرم ١٤٠٩ هـ الموافق ٢٣ أغسطس ١٩٨٨ م

• تمكن مصلحة المياه والصرف الصحي للمنطقة العربية من إنهاء خدمات مقاولي مجدي على مغاوى الدخري ، مصرية الجنسية جواز سفر رقم (١٦٥٤٣١٠) والتوقيع ١٦٦/ ١٩٨٥، م صادر من مدينة متجدة لعل كل من له حق على المذكور التقدم للمصلحة خلال اسبوعين من تاريخه

والله الموفق

الرأي للجميع



اعداد : سهيل طاشكندي

جدة



جدة يا عروس البحر
يا حلم تحقق من خيال
سبيت تحقق من خيال
سبيت القلوب بفتنتك
اسرت النفوس بالجمال
ثوبك الفاتن بهر
زيت بالجر دلال
كتت بالأمس صبيه
تجهلين كل حال
فاشرفت شمس الضحى
فتطقت يا جميلة بالكمال
من منابر راي
النور يسقط في جلال
من ميدانك راي
العزم في هم الرجال
يحفظك رب السماء
نذر لاجيال واجيل
عشت درة للوطن
عشت بدرا في الليل

ابو عبد السلام اليماني
جدةمن كل
بستان زهرة

اختراع

● استطاع عالم فرنسي اختراع جهاز لاختفاء اصوات موتورات السيارات فلا تسمعها الاذن البشرية ولكن يسمعها سائقو السيارات الاخرى المزدودة بنفس الجهاز فيعبرون ان سيرة تسير امامهم او خلفهم .

الضحك المعكوس

● اصيبت فتاة في فرنسا بظاهرة مرضية غريبة فلما ارادت ان تضحك شعرت بأنها تصرخ : واذا اربعها شيء ارتسم السرور على وجهها .. وقد عل بعض الاطباء هذه الظاهرة بان اعصاب الفتاة غير الارادية معكوسة .

السنن والعقيرة

● ان يوقون العالم الطبيعي الفرنسي اتم بحوثه وضعا في كتاب التاريخ الطبيعي قبل وقلته بقليل وهو في سن الثانية والثلاثين .

هل تعلم

● اول طائرة معدنية ابتكرها رجل المني اسمه هو جويوكنر ، سنة ١٩١٥ . وهي بمحرك واحد .
● اول طائرة بحرية عملي بناها رجل اسمه ، جيلين كيريس ، وذلك سنة ١٩١١ في الولايات المتحدة .

وقفه الشعر

قال الشاعر :

لومت من كثرة الاشواق
وانتقلت
مدامعي بدم من كثرة السهر
ما اخترت عنك سلوا ولا نظرت
غني لغير محيا وجهك القمر

● محمد الزهراني ابو ريان

الانتظار



● انتظرتك مع الشروق وعند الغروب ومع امواج البحر الهائجة . انتظرتك مع الطيور المهاجرة . اخدمك في كل وقت وكل حين طيبك يلزميني اسر فؤادي .. ففي اعماق الليل انتظر جيك على فرس الاحلام وعند الفجر انتظر النسيم البارد لعله يحملك مع فطرات الندى انتظرك .. انتظرك فهل سيطول الانتظار ؟
على بالخير الشخي / ينيغ

أطلب من الله سبحانه وبحمده

بعد الهجرة يزين خيلك دلم شغفتني
لبي بون اسباب يخطو تخلفني
دايم الفوق فلك ونفك لاكون ناسيتني
تجرتني واعبر خطري بوجودك النسي
سبحك لسمك ولو فلك فليكون سبي
ارجوك لاني عاصيتك بغير عذرتني
واليوم تفس عيني وعذرتني في عذرتني
سهرتني بسمك الالم وما ذلتني بغير عذرتني
لاني اصبحت لفتة على العيون بوجودك النسي
أطلب من الله سبحانه وبحمده
وتحفظك في كل وقت وكل حين طيبك
يلزميني اسر فؤادي .. ففي اعماق الليل
انتظر جيك على فرس الاحلام وعند الفجر
انتظر النسيم البارد لعله يحملك مع فطرات
الندى انتظرك .. انتظرك فهل سيطول
الانتظار ؟
على بالخير الشخي / ينيغ

مساعدة الرجل زوجته في

فكرة تستحق النقاش !!

العقل البشري ..

العقل نعمة كبيرة للانسان وواجب هذا المخلوق ان يفكر طويلا في سر خلقه وكيف ان الله سبحانه وتعالى جعل من هذا المخلوق الصغير الذي لا يتجاوز حجمه اكثر من نصف (كم) معجزة كبيرة سبحانه الله العلي العظيم .

في لقاء مطول مع د . خيري السري استاذ جراحة المخ والأعصاب والذي تاهل شهره علمية كبيرة في هذا التخصص سأل عن الاسباب التي جعلته يختار التخصص لجراحة المخ والأعصاب فقال على الرغم من ان جراحة المخ والأعصاب من ارق فروع الجراحة واصعبها الا انها تعطي قناعة نفسية وإيمانية للجراح لاننا نتعامل مع المخ البشري كجزء مهم من جسم الانسان والعلماء عندما حاولوا عمل كمبيوتر ليقلد عمل المخ الانساني وجدوا انه سيكون في حجم الكرة الارضية سبع مرات فتأمل يا عزيزي القاري هذا الخلق العظيم تامل في قدرة الله العجيب العظيمة تامل هذا الجزء الصغير من اعضاء الجسم يحتاج صنعه من البشر سبع مرات في حجم الكرة الارضية من اجل ان يقوم بعمل المخ البشري الذي خلقه الله بهذا الحجم الصغير يقول د . خيري ما زال المخ لغزا كبيرا ولم يستطع العلم حتى الان معرفة الكثير من وظائفه وقد اسررها لانا لا نجرى في المخ على اقل مستوى علمي ونحن غير قادرين على التوصل لفهمها لكن هناك ابحاث كثيرة تحاول معرفة هذا السر الدفين للمخ لسبحانه وتعالى ومع هذا فان ما توصل اليه العلم يدعوننا لتجل عظمة الخلق فالخ يتكون من بلايين من الخلايا العصبية وتحتل منطقة معينة ايضا مثل مناطق الكلام والذاكرة والسمع والارتزان فسبحان الله الخالق العظيم .

ناصر العجلاني

أحلى لحظات الذكريات

الحروف ازهار ترحم في ساحاتها تعيش معها احلى لحظات الذكريات ثم هي تلك الأغصان التي تقطف منها الثمار كلمات حلوة تسفل في الأعماق النفوس .

ولحظات الالم ولكن في بعض المواقف تصبح الحفلة ذكرى من أكبر الكلمات والذكرى خيال ويعجز القلم عن التعبير فتصبح الحروف كقوافل القديسة كتبت المعاني في عيون الفرح القادم عبر العيون التي ترتفع على المشاعر الغايضة بالحنان وتظل تحت انتظار الكلمات التي تخرج من الأعماق دون توقف في انتظار ساعة ميلاد وعندما يعجز القلم عن التعبير تبدأ العيون في الانهيار والتوسل والرجاء لذلك الوجه الحسن لبيبي ذكرى عبر الابد الطويلة وتسيل قطرات الدموع المملوكة على جدران الذكريات وذكريات الحبيب كالتقطار المولود الجديد .
يقلم : عاطف احمد الوردى
جدة

إشراف
القسم الفني

السفير التونسي يزور معرض

خالد خضر بمدينة عطا الله ..

من ضمن الشخصيات التي زارت معرض (جيل المستقبل) الذي اقامه الفنان المصور فوتوغرافي خالد خضر في مدينة عطا الله الترفيهية زار المعرض سعادة السفير التونسي لدى المملكة الأستاذ قاسم يو سنيته .. حيث تجول في أرجاء المعرض واطلع على الصور التي ضمها المعرض وابتدى اعجابه الشديد بما يقدمه الفنان خالد خضر من فن فوتوغرافي ساهم بدور فعال في تعريف المواطن والمقيم بمدن المملكة وجوانب التطور الكبير الذي تعيشه تلك المدن ..

كما ابتدى سعادة السفير التونسي بالخطوة الجيدة التي اقدمت عليها مدينة عطا الله الترفيهية بهذه الخطوة في تهيئة هذا المناخ الجيد لاقامة مثل هذا المعرض الذي يعتبر من الخطوات الإيجابية لجلب المستقبل الذي يتوجب عليه ان يكون ملما بما يحيطه من انجازات رائعة ..

هذا وتجدر الإشارة الى ان معرض "جيل المستقبل" قد حاز اعجاب كافة رواد مدينة عطا الله وحظى بقبول كافة الأوساط وقد نجح كخطوة اعلامية يجب ان تعم .

أين مسرحية النوار ؟

● المسرحية الكوميدية المحلية التي أعلن عنها قبل فترة الفنان والمخرج المعروف عبداللّه نوار . طفق استاذ . والتي كان يتولى تقديمها تحت اشراف فرع جمعية الثقافة والفنون بجدة .. هذه المسرحية وغيرها من الاعمال المسرحية المحلية هي النواة الاولى للنشاط المسرحي الذي يجب ان يتواصل تحت مظلة الجمعية وبالتالي ينافس الاعمال المسرحية التي تقدمها اقسام الفنون المسرحية داخل الجمعية .

وبالرغم من مرور وقت طويل الا ان هذه المسرحية حتى الان لم تر النور .. ترى هل سيتم تقديمها متى ؟



● فتن حمادة

نص حياة فنان

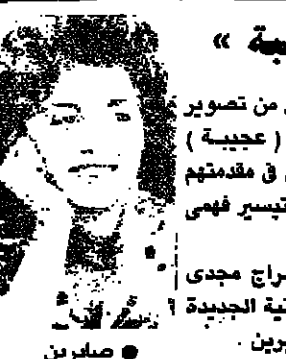
همامة بـ « نصف مليون دولار » !!

تجري بعض شركات الانتاج الفني عدد من الاتصالات مع سيدة الشاشات العربية الفنانة (فتن حمادة) وذلك من اجل انتاج قصة حياتها في عمل فني .. وقد عرضت إحدى الشركات مبلغ نصف مليون دولار .. وتشعر الاخبار الى ان الفنانة فتن حمادة ترغب في تحديد ميعاد تقديمه في هذا العمل ومن ثم الموافقة النهائية .

سهر صابرين « عجيبة »

فرغت مؤخرا الفنانة الشابة صابرين من تصوير سهر تلفزيونية جديدة بعنوان (عجيبة) بالاشتراك مع عدد من الفنانين البارزين في مقدمتهم الفنان محمود مسعود ومحمد متولي وتيسر فهمي واحد بنير .

السهر من تأليف كرم النجار واخراج مجدى ابو عمرة . وهي من الأعمال التلفزيونية الجديدة التي تصنف الى رصيدة النجمة الشابة صابرين .



● صابرين

برامج الطفل
والسهرات
والمنوعات
في مهرجان
التلفزيون
العربي

تقرر ان يعقد اتحاد اذاعات الدول العربية في اواخر شهر أغسطس الحالي مهرجان

التلفزيون العربي حيث وجه الاتحاد دعوته الى عدد من الجهات العربية بالتلفزيونات العربية للمشاركة في المهرجان بعدد من الاعمال في الانتاج التلفزيوني في فروع الدراما والمنوعات وبرامج الاذاعة والتلفزيون في التقنية الثقافية بشارك فيها عدد من الباحثين والمهتمين بفلسيا الاتصال والثقافة .



السفير التونسي لدى المملكة

تكاثر بعض قيادات جمعية الثقافة والفنون في قدرتها على تقديم العطاء الفني المتوقع منها مع علمها بقدراتها التي لا يمكن ان تغيب الجمعية او الاجيال التي تتوقع منها الشيء الجيد .

هذه القيادات التي تعينها والمنظمة في بعض رؤساء اللجان الفنية والمشرقة على بعض الاقسام التي تتطلب الحركة والتواجد والتوافق مع كل الافكار الطموحة والمفيدة ()

الفيشاوي وأحمد بدير وبئات تحت العشرين

تم مؤخرا في احد الاستديوهات تصوير المسلسلة التلفزيونية الجديدة (بنات تحت العشرين) قصة فيصل ندا واخراج راجد لبيب .. وقد اشترك في بطولة هذه المسلسلة كل من الفنان فاريق الفيشاوي واحمد بدير وسعاد نصر وفائزة كمال .. هذا ومن المتوقع ان يتم توزيع هذه المسلسلة على عدد من التلفزيونات العربية لعرضها في وقت محدد .

أحدث أغانى البيتي في شريط جديد

انتهى مؤخرا الصوت الشاب محمد البيتي من تسجيل أحدث أغانيه الجديدة والتي ضمها شريطه الجديد (راحلة) . (فرحتي) . (ارجوك انساني) . (بليون) . (اسمر من الجنوب) . (ماتري) . وهذه الاغاني صاغ لحنها كل من البيتي نفسه والفنان يحيى مكى وهي من كلمات كل من الزميل عبدالله القبيع وعمل مختار وفوزي فتيانته وباجير وعبدية مبارك .

سماح أنور .. تصور فيلم مشترك

سوف تتفرغ الممثلة الشابة سماح أنور لتصوير أحدث أعمالها السينمائية وهو فيلم مصري انجليزي مشترك يشتركها البطولة فيه عدد من الفنانين المعروفين بالإضافة الى عدد من الفنانين الاجانب . هذا وقد وقع اختيار احد المخرجين الانجليز على شخصية سماح أنور لقدرتها على تقديم اللون المميز من الاداء

« أحلام عم سيد » .. في التلفزيون

تم مؤخرا الانتهاء من تصوير سيرة تلفزيونية جديدة بعنوان (احلام عم سيد) بطولة احمد راتب والنجمة مها ابو عوف وعدد من الوجوه الجديدة الشهرة كتبها للتلفزيون محمد الشربيني وقام بإخراجها المخرج التلفزيوني سامي محمد علي .

يقال ..

ان الوضع الذي تمر به الصحافة الفنية هذه الايام هو الوضع الطبيعي والحقيقي للحركة الفنية .. تلك الحركة التي أصبحت تسير وفق معاليم حرة بعيدا عن المضمون والمستوى والدليل الاكيد هذا الفراغ الذي تحمله شريحة الكاسيت .. والفراغ الذي تعيشه شريحة التلفزيون الذي انتاج الدراما المحلى . والغياب المستمر لأنشطة الجمعية .. هذا يقال ()



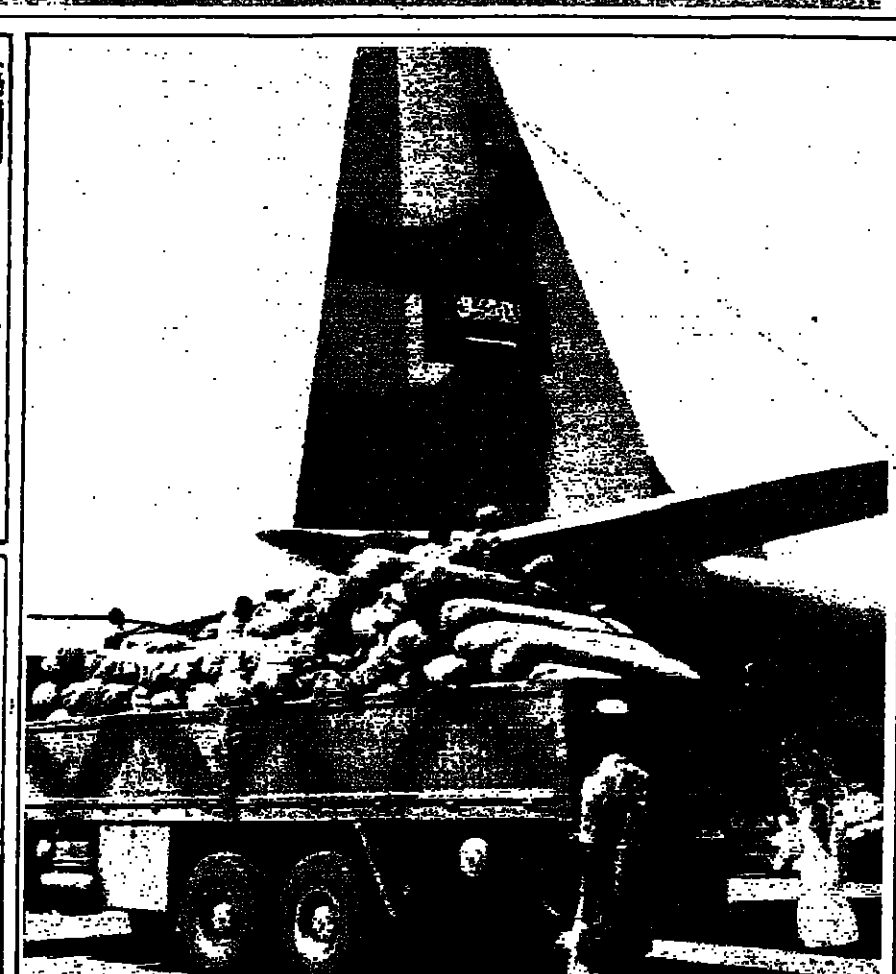
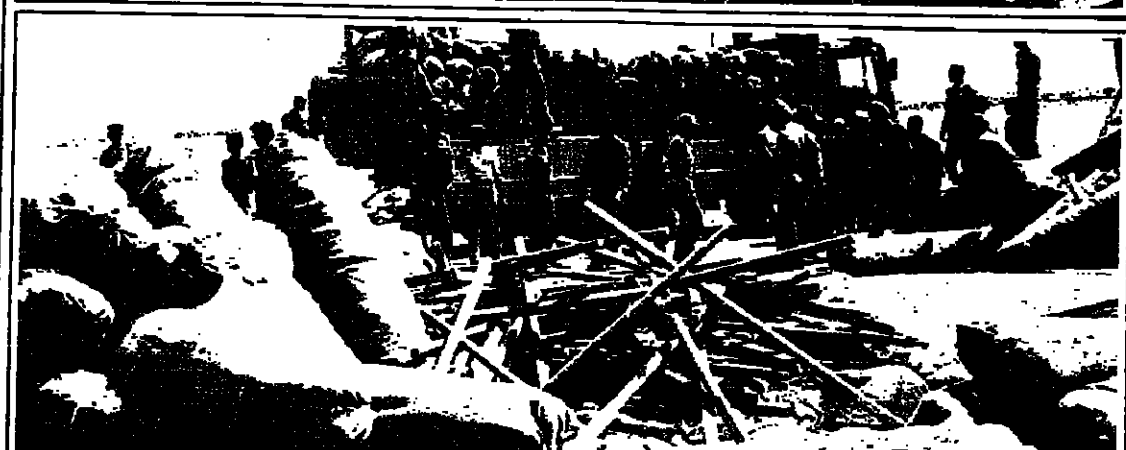
وفق توجيهات خادم الحرمين الشريفين

الاغاثة السعودية

توالى تدفقها على السودان جوا وبحرا

الاف الاطنان من الاغذية والخيام والدواء والاليات الحديثة

ما زالت المساعدات القورية التي أمر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بإرسالها الى السودان الشقيق اثر الفيضانات والسيول التي تعرض لها تتوالى على الخرطوم وهي مساعدات متنوعة تشمل الغذاء والكساء والسكن والدواء والاليات الحديثة وقد التقط مصور وكالة الانباء السعودية هذه الصور المختلفة لبعض انواع المساعدات التي تتدفق على السودان عن طريق الجو والبحر .



قالوا عن لقاء الاهلى وهجر :

الامير محمد عبدالله الفيصل : بداية جيدة وأتوقع الاحسن فى اللقاءات القادمة
الامير خالد بن عبدالله : قدم الاهلى مباراة جيدة استحق عليها الفوز بجدارة
الامير بدر بن فهد بن سعد : نأمل أن تكون هذه نقطة البداية للعودة الى البطولات

والاخلاص للشعار وروح التعاون والمحبة بين اللاعبين وتنفيذ خطة المدرب كانت من أهم عوامل الفوز فى هذه المباراة .

الامير بدر بن فهد بن سعد كما تحدث الامير بدر بن فهد بن سعد عضو شرف النادي الاملى عن المباراة فقال : المباراة جيدة خاصة من جانب الاهلى الذى استحق الفوز على المجهود الذى قدمه لاعبيه ومن خلال المستوى الجيد وأرجو أن شاء الله ان تكون هذه المباراة نقطة البداية لعودة بطل الكؤوس الى البطولات وان يواصل ان شاء الله انطلاقته فى الدورى .



الامير بدر بن فهد



الامير خالد بن عبدالله



الامير محمد عبدالله الفيصل

الذى ينتظره منهم كل محب لكان الاهلى خاصة فى اللقاء القادم ان شاء الله .

الامير خالد بن عبدالله كما تحدث الامير خالد بن عبدالله رئيس النادي الاهلى عن المباراة فقال :

قدم الاهلى مباراة جيدة استحق عليه الفوز بجدارة وقد كان لاعبي الاهلى فى مستوى السئولية كما كانوا عند حسن ظن جماهيرهم الذين وقفوا يساندونهم وإذا كان الاهلى قد استطاع ان يحقق الفوز فى أول مباراة فانتنا نأمل ان يستمر الاهلى على هذه الروح وان يحقق الفوز فى لقاءاته القادمة وفى اعتقادى ان الروح القتالية العالية

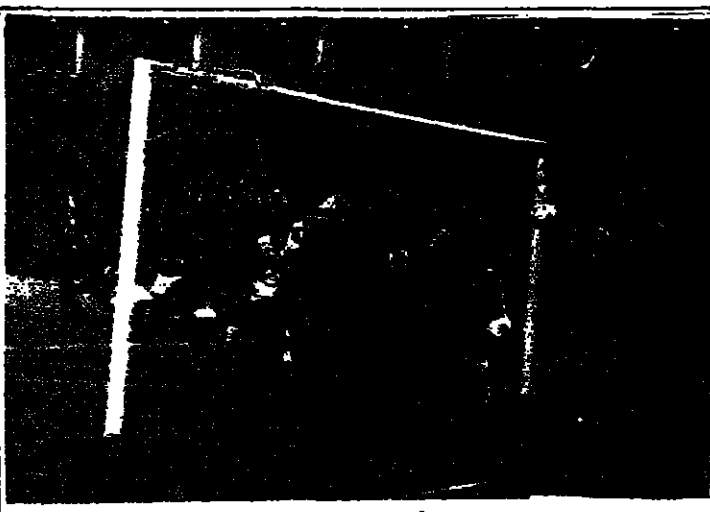
استطلعت البلاد الرياضية رأى فرسان الاهل الثلاثة عقب لقاء الاهلى وهجر لمعرفة رأيهم فى أول مباراة يخوضها الاهلى فى الدورى .. وكانت آراءهم متفحة على ان البداية جيدة وان الامل كبير جدا ان شاء الله ان يقدم الاهلى مستوى افضل فى اللقاءات القادمة .

الامير محمد عبدالله الفيصل

تحدث فى البداية الامير محمد عبدالله الفيصل عضو شرف النادي الاهلى الذى يتواجد هذه الايام الى جوار اخيه الامير خالد بن عبدالله للوقوف على احوال النادي ودعاه .. تحدث عن رايه فى اول مباريات الاهلى امام هجر الحقيقية ان البداية جيدة

وسط حضور جماهيرى كبير :

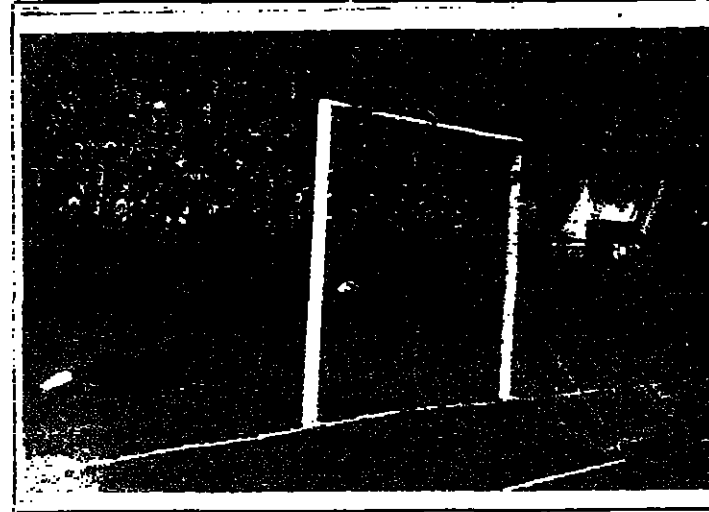
الاهلى تجاوز هجر بأربعة أهداف « ملعوبة »



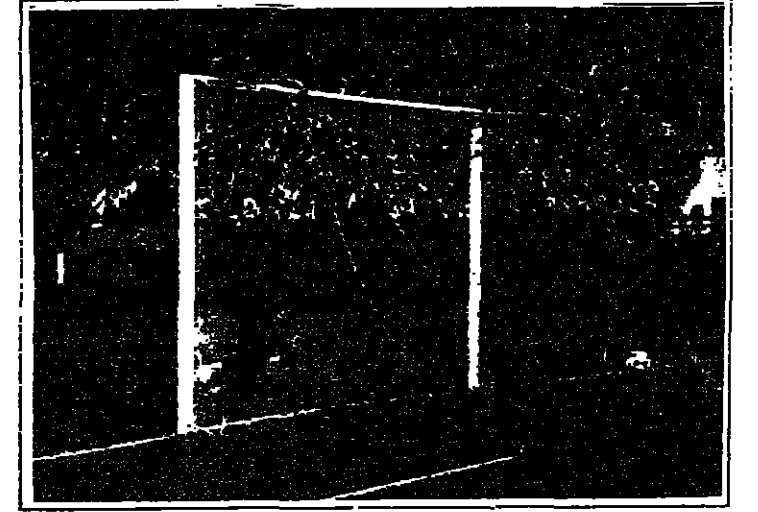
تصوير سلمان مرزوقي الاول



هدف باسم الرابع فى رمى الخوف ومنصور بن فيصل بزمزم الاهلى بالبطونكج المباراة



الهدف الثانى سجله محمد عبد الجواد وسجل على اثرها هدف الاهلى الرابع من المباراة قاد اللقاء كحكم ساحة البحيرى



الهدف الاول للاهلى سجله الرشود

بهدفين للريحان والعويران تقاسم العميد والشباب النقطتين

التيهية والريزان الذين ملأوا الوسط الشبابى حركة ويؤمن التقنى كرة خطيرة من امام الريزان الذى كان

ثم يعاد الاتحاد هجماته عن طريق الفوال الشوط والمتركة ويحىء هدف الاتحاد .

بجوار القائم الايسر والثانية سدد فيها الكرة اعل المعارضة ولينتهى الشوط الاول بالتعادل السلبى .



الانطلاق

ينفرد بخليقة ويحىء هدف التعادل من هجمة شبابية من ميهما النعيسة الكرة الريزان الذى لم تقدم خط الظهر الاتحادى ومن امام جميل يسمر الريزان الكرة للعويران الذى انفرد

وسدد فى اقصى الزاوية اليسرى لحظة خروج خليفة من سرمام ويهاجم الاتحاد ويتنقذ الايقاف الاتصادى ويبدأ نشاط الملوك ومشاعساته ويستتسل الحمدان فى السدد عن مرماه ليحتفظ بفريقه بالتعادل وينتهى اللقاء باقتسام الشباب والاتصادى للنقطتين .

بداية نشطة للفريق الشبابى وكرة انطلق بها السفيان من خلف ماني كثرى وانفرد بحسن خليفه الذى سدد بقوة فى الزاوية اليمنى وتصدى لها خليفة ببراعة واقبىه سالم سرور بقذيفة اخرى والتي مرتق فيها الكرة بجوار القائم الايمن ويعادى الاتحاد سيطرته بفعل حسن انتشار افرادة فى الملعب وتحريك المستمر للاقلافة الكرة وكان خروج السويد صحيحا فالهجوم الضار كان فى الـ ٥٥ دقيقة الاول

الانطلاق الفراق على الجهة اليمنى خطورة بالغة على الجبهة الدفاعية اليسرى التى كان يشغلها عصام سفيان الظهير الشبابى الايسر وارسل الفراق عدة كرات عكسية خطيرة اهدر بعضها الملوك وتكفل الحارس الشبابى ببعضها الآخر وزملائه المدافعين الذين تحملوا عبء المباراة فى الدقيقة ١١ اهدر الملوك عكسية الفراق الجميلة عندما سدد الكرة بقوة لكنها مرتق بجوار القائم الايمن وبعدمها بدقيقتين كرة اخرى من الفراق لريضان لكن اقتضاض الحمدان على الكرة يقذف الشباب من الفريق وظل الاتحاد هو الفريق المسيطر على مجريات اللعب والتحكم فى الكرة والاكثر وصولا للمرمى وظهر السويدي اخيرا بعد ١٦ دقيقة كاملة عندما راوغ الظهير الايمن حسين عديري وسدد من زاوية صعبة فى اليمنى حيث يقف الحمدان والذي نجح فى تحويلها الى ضربة ركنية ومنها خلف الفراق الكرة براسه اعل المعارضة الشبابية وهكذا ظل خط

كتيب - حام حمدي اضاع الاتحاد امس فرصة كبيرة للعودة بنقطة مباراة مع الشباب والتي انتهت بتعادل الفريقين ١/١ فيبعدما نجح الاتحاد فى ترجمة سيطرته الواضحة على المباراة ومجرباتها عندما احرز عبدالله ربحان هدف العميد بعد ٧٥ دقيقة من المباراة اثر دريعة امام المرمى الشبابى ارتبك فيها مدافعه الا ان الشباب سرعان ما اقتنص هدف التعادل المقاتل بعد ٩ دقائق من هدف الاتحاد وقبل النهاية يست دفاق عندما مر الريزان الكرة الى العويران من خلف خط الظهر الاتحادى الذى تقدم لنصب المصدية الاتحادية لينفرد العويران بالرعى ويسدد الكرة زاحفة على يسار حسن خليفة محرز هدف التعادل وان كانت الكرة بها شبه تسلس وهكذا اقتسم الشباب والاتحاد نقطتى المباراة .

المباراة

بداية حذرة لكلا الفريقين وان كان الاتحاد هو المهيمن والاربع والافضل انتشارا وتحركا فى الملعب وفى الدقائق الاولى يهدر الفراق فرصة كبيرة من كرة عكسية الحكى من الجهة اليسرى ويخطفها الفراق براسه لتحتل الكرة المعارضة وكان هذا بعد ٨ دقائق ويرد الشباب بهجمة منظمة تهيات فيها فرصتان الاول للمعجل والثانية للوجه الجديد سعيد العويران ويرز من الاتحاد ساعد دفاعه النشط عبدالله ربحان وزمليه الفوال الذين نجحوا فى ربط خطوط الفريق كما شكلت

دور الرجل المقاتل على الكرة حيث حرت بمفرده الملعب طولا وعرضا وقدم السعد للجماهير هويته كلاب كبير لكن باسم ابو داود لم يكن فى مستواه رغم تسجيله للهدف الرابع ولعل له ظروفه ونحن نلومه !!

كتيب - احمد الشمراوى عزفت مساء امس فرقة الربيع الاملاوية امام هجر احلى واجمل السيفيونات الكروية حيث قدم لزارونى للجماهير الاملاوية فريقا متكامل ومميزا ببعض القدرات الشابية التى ااضفت على خطوطه الثلاثة حماس رهيب ولد اربعة اهداف غالى بها الاهلى الصدارة ميكرا .

زوع الاهلى اربعة على مدار الشوطيين حيث افتتح الرشود المسلسل بهدف ملعوب اثر تمريرة من حسام فى الدقيقة الثامنة عشر من الشوط الاول واضاف عبد الجواد هدف آخر اثر ضربة حرة مباشرة نفذها على الطريقة المارادونية لينتهى الشوط الاول بهدفين مقابل لا شيء واضاف السعيد هدف ثالث من ضربة ركنية نفذها خالد مسعد وسجل بعدها باسم هدف فى مرمى فريقه بعد كرة عرضية من احمد مسعد اصطلحت بقدمه لتغير

المباراة بشكل عام كانت جيدة جدا من قبل الاهلى الذى برزت خطوطه الثلاثة باستثناء خط المقدمة بشكل مثير للدهشة حيث تحول امس عبدالله سلمان الى مدافع خبير رغم صغر سنه ساعده عودة المسعود لمستواه وتوجيهات الخبير عبد الجواد وثقة بندر سرور ومن خلفهم الحارس اليعنق سمير سليمانى .

بينما كانت الروضة تبحث عن التعادل النهضة سجل الثالث

مرددة وسجل منها هدف النهضة الثالث فى الدقيقة ٤٥ من الشوط الثانى

الاحساء - صالح الدويسان استطاع الفريق النهضوى ان يقتنص اول نقطتين فى الدورى على حساب الروضة حيث كسب المباراة التى جرت بينهما مساء امس ١٠٣

الهلال يكسب امام الوحدة

استطاع فريق الهلال بطل الدورى المتنازل ان يكسب مباراته امام الوحدة فى مكة المكرمة بعد مباراة جيدة وقوية من الفريقين سجل هدف المباراة -حيد يوسف حازم فى الدقيقة ٢٣ من الشوط الاول ثم مال اللعب الى الانسحاب الدماعى رغم محاولات الفريقين للتصحيح

الهدف الاول للنهضة سجله عيسى الدنيى فى الدقيقة الرابعة من الشوط الاول ثم سجله خالد المهيضى هدف النهضة الثانى فى الدقيقة ١٤ . وفى الدقيقة ٤٠ سجل جميل السوسى هدف الروضة الوحيدة وبينما كان الروضاويون يبحثون عن التعادل حيث احتسب الحكم ضربة ركنية لصالحهم انطلق سالم الفرخان بكرة

صعوب جداً لأن دورى هذا القسم وكثير من أقسام أخرى في السنة الدراسية



العميد نال الكأس بجدارة وبجهد رجاله المخلصين

اتحادى
يؤكد:



فريق الاتحاد لكرة القدم

أطلقت على ماثور بجريدة البلاد عدد ٨٩٣٢٢ في ١٤٠٨/١٢/٢٦ هـ بصفحة الرأي الرياضي مقال الأخ / أحمد محمد عسيري والذي عنوانه بعنوان (مهلا أيها الاتحاديون... مستواكم عادي والتحكيم اهداكم الكأس وعليه يسعدني أن ابحت بهذه السطور ردا وتعقيبا إيمانا بحرية الرأي وايضا ليعرض النقاط التي أرودها الأخ العسيري فأقول بصفتي أحد مشجعي هذا النادي العريق .



وكانه النادي الوحيد الذي يخسر وهنا أقول راقا بالاتحاد ورحمة واتركوا عنكم النقد والتجريح فالعميد هو العميد والجيل لاترحضه الرياح .

أحمد على العتيبي
القنفذة / إدارة تعليم البنين



فريق الوحدة



فريق الهلال

الدوري هلاكي أو نصر أوي أو اتفاقي

الفرسان .. وآمال جماهيرهم
لعل الفريق الواحد أوى يكون قد استفاد من الدرس الذي تلقاه في الموسم المنصرم واستعد جيدا لتعويض جماهيره ومسح تلك الصورة الهزيلة التي ظهر بها في الموسم السابق . والذي كان فيه مهددا للهبوط للدرجة الأولى حتى قرب نهاية الدوري . فالفريق منها الآن عن أي وقت مضى للظهور بمظهر مشرف خاصة بعد ظهور جيل كروي فيه يمتلك الموهبة ويتمثل في ناصر العلوي والتمكي والبناعمة والهوساوي والمثولي والخويزر والجليل . فوجود هؤلاء في مراكز الفريق المختلفة يعطي للفريق الكثير من الحيوية . وإن كان من المتوقع أن يتأثر الفريق لخيب صانع اللعبة معتمد خوخل رغم انضمام لاعب صاحب خبرة كالعبادة إلى صفوفه .

استعداد الفريق كان طيبا واستقرار الجهاز التدريبي قد يكون لصالح المجموعة الشابة رغم عدم نجاحه في الموسم السابق . نحن بانتظار ما سيقدّمه فرسان مكة بقيادة اللاعب الكبير سمير عبد الشكور . والميدان موعدنا !

الفريق النضالوي .. الأقل طموحا
لأدرى ماذا حدث لهذا المارد الأزرق . فالتخطيط وسوء الإعداد أصبحا صفة ملازمة له في كل موسم . وما عليك إلا أن تحول بام عينيك في حالة ترتيب فرق الدوري كل موسم لتتأكد من صدق ما ذهبت إليه . فالفرق يتشارك فقط للمشاركة (كتملة عبد) وتنتهي أماله في البقاء ضمن أدنية الممتاز . حتى أن الاتفاق رفيع برهنة قد أفسد جانبه بعد أن كان يشكل هاجسا وكابوسا مقلقا له . ويبدو أن الفريق النضالوي هذا ما سيكون عليه حاله في الدوري القادم فالاستعداد ضعيف والانتظام كذلك وهذا ما صرح به مدربه شكريته .

مدينا تيمر من الوضع وإن كنت أرى أن هناك شخص أمل في أن يكون الفريق خضم عتيد خاصة عند ارتفاع معدل لاعبيه . فالفرق يضم لاعبين أصحاب خبرة لا يستهان بها وفي قلوبهم الدوي السابق ناصر المنصور (قائد الفريق) بالإضافة إلى المنصرم عبد الهادي الدوسري والنجيم إبراهيم الخديري وجميعهم يلعب في دفاع الفريق . ويوجد هناك ثلاثي إذا فوجئوا جميعا في تشكيلة الفريق اعتقد أن بمقدورهم عمل شيء للفريق وهم : خالد المهيزعي وناصر الياسي وعبد الله داود .

فهذا الثلاثي يتمتع بيهارات راقية تساعدهم على تحسين نتائج الفريق . ولكن للأسف لم يسبق أن لعبوا معكلمين إلى جانب بعضهم البعض بسبب لعبة الإصابات التي تطارد الأول والأخير منهم . عموما أتمنى أن تستقر الأوضاع الإدارية بالنادي وينتظم اللاعبون في التدريبات حتى تقوم النهضة مارد الشرقية الأزرق الذي يهله الجميع

سليم محمد خضر
جامعة الملك عبد العزيز

رغم الاستعداد الداخلي للفريق الهلال والنصر إلا أنهما أقوى مرتشحين لبطولة الدوري الموسم القادم إلى جانب فريق الاتفاق . فقد أدت مؤامرات الثلاثة منهم الأولون نفسا والأقوى قاعدة والآخر أخطاء من بين أدنية الممتاز . فهذه الفرق تدخل الموسم القادم باحيرة تدرجينة مستمرة يشرف عمر بوارس (الهلال) وجوخل سلتان (النصر) وتحليل الرياضي (الاتفاق) هؤلاء أكثر المدربين نجاحا الموسم السابق إلى جانب والتر سكوتش (الاتحاد) وكارلوس (الطائي)

بالإضافة إلى أن صفوف كل من الهلال والنصر والاتفاق يتمتع بتكامل رائع في مختلف المراكز علاوة على وجود احتياطي غفير خاضع للمشاركة في حالة حدوث إصابة أو إلتحاق . وعلى رأس هذا الاستقرار الأوضاع الإدارية فيها والتي من شأنها أن تجعل شعبية الفريق تسير في آمان وتكون قوائمهم أكثر تنوعا .

قطعا هذا ما أتوقعه . لكن الذي أعتقد هو أن تخلص جميع الفرق على بطولة الدوري لأن ذلك من شأنه أن يرفع من مستوى الدوري ويجعله أكثر جاذبية وإثارة

جماهير الشبابة - منتصرة
في كل موسم حتى جماهير فريق الشبابة (شبح الاتفاق) آملا عزيزة في أن يظهر فريقها من جديد في الدوري أو كأس خادم الحرمين الشريفين

والحقيقة أن هذه الأمل لوجعات من فراغ . أو هي ضرب من الأحلام الزوينة تحاول أن تعطينا جماهيره شيء يستحيل تحقيقه على أرض الواقع . بل العكس تماما فهذه الأمل تبث على دلائل واضحة كل من الطائفتين أن تؤدي إلى تحقيق آمالها . ولكن الشيء المخير لجماهير الشبابة خاصة وجماهير المملكة عامة ذلك الوضع الذي يعيشه الفريق في كل موسم ونجاحه في أي موسم الأخيرة وإذا كان هناك شيء استاء وراء ذلك في ترجيح الجمهور بعض اللاعبين وتهمهمهم . بالإضافة إلى أن استقرار الجهاز التدريبي وأهم من هذا أوداك عدم وجود هاجس صلبة وحسن تخطيط يستعين به الفريق في رحلة الدوري العويكة لتتجنبه بالتفوق الطائفة والتي تعظم أعداد العدة والعتيد لوجعاتها .

والآن وكل موسم يرتجح التوقع فريق الشبابة في الدوري . فالفريق يملك حراسة جيدة بوجود ستود السط حارس منتخب الشباب ويكف أماله خط دفاع قوي بقيادة عبدالرحمن الرومي والمنصرم عبد الله السويدي بالإضافة إلى نواف خميس وعصام سلطان وجميعهم أصحاب خبرة عريضة

بالإضافة لوجود وسط شاب على عتيد حصة بقيادة ليدعجي عبد العزيز ورفيق . ولقد منتخب الشباب خالد الزبيد . وعبد الله القعوي . وخط مقدمة جيد بقيادة النجم خالد المعجل ومساعد السويلم ويشرف على هؤلاء جهاز تدريبي مؤهل جليل . علاوة على أن استعداد الفريق كان جيدا

كل الأمور مهيأة لنجاح الشبابة لتكون أحد فرسان المقدمة فهل يتحقق أمل الجماهير الشبابة ؟

عتاب صادق

الآخر محرر صفحة الرأي الرياضي تحياتي اليك وإلى جميع قراء صفحاتك الرياضية هذه . وبعد في تعقيب بسيط على بعض ما ينشر بهذه الصفحة أرجو أن لا يكون مثيرا للقلق أو الزعل من قبل أحد الإخوة القراء .

قد تابعنا باستمرار المواضيع المطروحة للنقاش بهذه الصفحة فلم نجد شيئا جديدا يشد الأنظار . ولكن الجميع يدورون حول محور واحد فقط . ألا وهو الموضوع عن الاتحاد وإفراجه والأهل وغيره . وفي سؤال أرجو أن أجده له الإجابة الشافية . الإيود في أذهان القراء قضية أهم من هذه القضية . أنا أجزم حسب رأيي بأن الاتحاد لو حصل على كأس الكؤوس الأوروبية أو كأس العالم أو الأهل أو احتفظ بكأس جول ريميه فلن تكون هناك مودة من كليهما لبعض وأن ما ينشأ يعقوب سيظل بها إلى يوم القيامة .

ولكن فضلا وليس أمرا وكربا منكم أعزائي القراء إن ترجموا القراء الآخرين الذين يحرصون على هذه الجريدة وأيضا يميلون لأندية أخرى غير هذان الثقلين من العك الذي لا يشرع شيء وتناقضون ما هو أهم من ذلك . فالاتحاد معروف والأهل معروف ولكل الشائدين وجهاؤهم تحياتي واحترامي ولبقية الأندية والسلام

احلام / شروره

الأسبوع القادم

لماذا أعطيتم الاتحاد لقب عميد الأندية فهو لا يستحقه؟

● ماجد عبدالله أعاد بريقه وهيبته

تحت أعجابه وتقديره لجريدة البلاد على صفحتها الرابعة (الرأي الرياضي) لأن فتح باب الآراء ونشرها من جهة واحدة لا يحد من حرية الآراء الهادئة والمبنية على النقد السليم للرياضة السعودية بوجه عام

ما هو رأي الاتحادات العربية لكرة القدم وكرة اليد والكرة الطائرة والسلة . الخ التي تشاهد المسابقات الكروية والرياضية القادمة سواء على مستوى المنتخب أو البطولات العربية للأندية وقد اتخذوا قرار ترقية الفئات الثلاثة العربية وإلغاء الأرقام الانجليزية خاصة وأن الحكم من دولنا العربية كما شاهدنا في الأردن مؤخرا . فحيثما لم يدان بها الاتحادات الرياضية في مسكنتها الجديدة وشاهدنا فرقا في الموسم القادم ولا عجبنا بدمج الفئات بالترقيم العربية في جميع الألعاب

تحت لجميع حكما نرى لهم الدوري إنطلق ولكن لذي حياز مديرو يعتقد أن متابع المباريات التي يقومون بتحكيمها سيهدمهم كثيرا لربما بعض أخطائهم وأن لا تدعوا حبالا للتبريرات المعتادة في كل موسم رياضي

حكما القدير عمر الحما تاحة طية على شاعت مباراة منتخبنا ومنتخب البرازيل في الكأس الذهبية ومن شاعت الهدف الثالث ما هو لتعليق على هذا الهدف إلى أن من طالب لاعبنا الكبير ماجد عبدالله الاعتزال بعد دولة الخليج ما هو رأيكم الآن بما جد بعد الكأس الذهبية باليت ماجد يستمر على مستوى الذي ظهر به في البطولة الأخيرة ليكن كل من كتب عنه قول الاسم يا ماجد . وال صاحب كل قل لا داعي لتذكرك بمرسيتك الملقاة على عتاقك ما عالا براري السليم والذو الهدف والميد والبيد عن التد العصري . وأدوني التوقيع

أحمد محمد عسيري
كلية القيادة والإركان - الرياض

صافرة معلنة بداية الموسم الرياضي وتبدأ الفرق المعارك الكروي المتفرقة لئلا تدور الدوري الممتاز كما تبدأ الجماهير الرياضية ملاحة ومتابعة فرقها المحببة إليها والجميع يطعم في رؤية موسم حافل بالقطاعات الجيدة والتنافس الرياضي الشريف الخالي من كل ما يبعد عن مسعى الرياضة والكامل يأمل في رؤية مباريات نظيفة وممتعة ويسلم الرياضة تتوجه لاعبيها الأعداء بالبعد عن الخسونة وكل ما يسهل للرياضة فكل لاعب غالي على ناديه ومحبيه مهما كان وفي أي فريق كان والجميع يأمل من لاعبيها تلبية هذا الطلب :

كما أنها فرصة غالية أن نرى نجوم الأندية المعروفة في فرقهم لهذا الموسم مما يجعلنا نستشعر خيرا في أن يكونوا خير قوة للاعبين قليل الخبرة وتوجيههم التوجيه السليم لخدمة فرقهم والبعد عن كل ما من شأنه الإساءة للرياضة أولا ولحبهم ثانيا وبمشاركة نجوم الأندية الدولية فإن دوري المملكة يعتبر أقوى دوري عربي في الإطلاق لا يتبعه به نجومنا من المهارات والخبرة الدولية وذلك بنهضة الجميع وبهذه المناسبة الغالية أقول للجميع كل عام وأنتم بخير .

محمد مشني الحربي
جدة

من أبناء الأهلي الدفاع عن اسم وشعار الأهلي وعدم النظر إلى هدف إلى زعزعة ثقة جماهيرهم فيهم . ولا غيبو الأهلي خير من يعرف ذلك والجماهير في انتظاركم يا أبناء الأهلي الأوفياء وسوف تقف إلى جانبكم وكلها ثقة بكم والأمل يحدوكم بتقديم عروض جيدة وليس ذلك بالصعب على أصحاب الفئات الخضراء ويأبه التوفيق

خاطرة :

يوم التاسع من محرم لعام ١٤٠٩ هـ انطلقت أول

كلام للاعبي الأهلي

أخذت عنهم ؟ أتمنى أن تكون الإجابة من اللاعبين مستوى طموحات جماهير ومحبي الأهلي البطل وعندما أسأل لاعبي الفريق فلانني متأكد من أن الإدارة الأهلية بقيادة الأمير خالد بن عبد الله ومن خلفه الدكتور عبد الرزاق أبو داود لم تدخروا وسعا في سبيل تهمة الفريق

فقد جلبت المدرب الكفاء وأقامت السكن اللائق وبعد ذلك يقبى دور اللاعبين ومدى جدتهم في العودة بالأهل إلى البطولات وتقديم المستويات التي تليق ببطل الكؤوس وصاحب الانجازات الرائعة والتي على ثقة في أبناء الأهلي الأوفياء بأنهم سوف يقدموا السويولة ويظهروا بالمظهر المشرف إن شاء الله ويروا على المشككين في إخلاصهم وإن كان لي من نصيحة فهي عدم الالتفات لما سوف يكتب عنهم من أمراء أو عكسه

فالمهدف معروف وهو تهيب معنويات اللاعبين وللدور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ
« كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ ثُمَّ إِلَيْنَا تُرْجَعُونَ »

إِنَّمَا النَّفْسُ الْكَافِرَةُ الْخَافِيَةُ
إِنَّمَا تَرْجَعُونَ إِلَى اللَّهِ وَإِلَىٰ رَسُولِهِ فَمَا تُضِلُّونَ

وبشر الصّٰبرين ۝ الذين إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ۝ أولئك عَلَيْهِمْ صَلَوَاتُ مَنْ رَبُّهُمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُهْتَدُونَ ۝ (صدق الله العظيم)

بقلوب راضية بقضاء الله وقدره يتقدم عميد آل الشكر بتلي

معالي السيد حسن عباس شربتلي

وأولاده وجميع آل الشربتلي

بأحر التكاليف القلبية وأصدق المواساة

والى آل قطب وآل خوقير وآل عرب وآل كتب خانة وآل برهان سيف الدين
والى الشافعي وآل بخش وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أقاربهم
وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم في وفاة

الشيخ / عبد الرحمن بكر قطب

والى آل الحداد وآل الفايدي وآل بشيش وآل عبد الغفار وآل عواد وآل
الزعمي وآل البريجي وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أقاربهم وجميع
أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم في وفاة فقيدهم

حسن خليل حداد

والى آل يمانى وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أقاربهم
وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم في وفاة فقيدهم

محمد سعيد بن محمد علي يمانى

والى آل الراشد العمران وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أقاربهم
وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم في وفاة فقيدهم

علي بن عبد الرحمن بن عبد العزيز الراشد

والى آل مرهون ناصر وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أقاربهم
وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم في وفاة فقيدهم

ناصر سيف المفلح

والى آل بافرط وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أقاربهم
وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم في وفاة فقيدهم

شقيقة عبد الله سعيد بافرط

والى آل حلوانى وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أقاربهم
وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم في وفاة

محمد يوسف إبراهيم حلوانى

والى آل العيد سعد محمد آل مفرح وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أقاربهم
وجميع أرحامهم في وفاة شيخ شمس قباثل بنى مفيد وبنى شمار

الشيخ / أحمد بن سعد آل مفرح

إلى آل نصر الدين وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع
أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم في وفاة

الشيخ / مصطفى عبد اللطيف نصر الدين

والى آل الزمرى وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أقاربهم
وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم في وفاة

حرم الشيخ / سالم على الزمرى

والى آل الصالح وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أقاربهم
وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم في وفاة

الشيخ / عبد الله بن ناصر الصالح

والى آل ظافر وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أقاربهم
وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم في وفاة

الشيخ / غازى فيصل منصور بن ظافر

والى آل بخارى وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أقاربهم
وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم في وفاة

حرم الشيخ / يحيى عبد الله موسى بخارى

والى آل مطبقانى وآل حافظ وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع
أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم في وفاة

الشيخ / صلاح حامد مطبقانى

والى آل الروست وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أقاربهم
وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم في وفاة

الشيخ / عبد الله بن فهد الرويتع

والى آل العيد إبراهيم عبد الله العمر وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع
أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم في وفاة فقيدهم

فيصل إبراهيم العمر

سائلين الله العلى القدير أن يتغمّد الجميع بواسع رحمته ورضوانه وأن يسكنهم فسيح جناته
ويلهم أهلهم وذويهم الصبر والسلوات وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم.

« إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ » وَالْأَمْرُ يَوْمَ لِلَّهِ